

VIDSTE DU

**...at digte sættes i musik i Viemose**

Viemose Egshus inviterer søndag 10. marts klokken 14 på litteraturkoncerten "Halfdan, Morten og mig". Her fortolker Gorm Bull og Palle Hjorth digte af Halfdan Rasmussen, Morten Nielsen og Gorm Bull.

...at filatelister kigger på Tyskland

Sydsjællands Frimærkeklub Vordingborg har tirsdag 12. marts foredrag om tyske afstemningsområder under Første Verdenskrig. Foredraget står Johnny Speich for og det foregår i filatelisternes lokale på Marienberg skole klokken 19.

...at Præstø får besøg i verdensklasse

Præstø Jazzklub begynder forårssæsonen med en koncert med en af verdens bedste sopransaxofonister, franske Olivier Franc Quintet. Det sker tirsdag 12. marts klokken 20 på Kirsebærkroen i Præstø.

...at du kan høre om arbejdet som lods

Vordingborg Marineforening slår 11. marts klokken 19 dørene op til marinehuset til et foredrag af Allan Larsen, der vil fortælle om danske lodser. I foredraget beskrives erhvervets historiske udvikling og ikke mindst, hvordan det foregår idag.

...at H.C. Andersen er tema for kirkecafé

Kirkeladen i Ørslev lægger torsdag den 7. marts klokken 14.30 lokaler til en kirkecafé med foredrag om H.C. Andersen.

...at det er tid til at synge sammen

Der er syng-sammen i musiklokalet på Ørslev skole torsdag 7. marts klokken 19.30.

...at der er foredrag om stor glassamling

Præstø Lokalhistoriske Arkiv holder årsmøde onsdag 13. marst klokken 19 på Præstø Bibliotek. I den anledning vil museumsinspektør Susanne Outzen fortælle om det arbejde hun og hendes medarbejdere er i gang med på Holmegård glasværk, nemlig at registrere og katalogisere stedets store glassamling. Et arbejde der allerede har taget et par år.

**...at du kan bytte bøger på biblioteket**

Vordingborg Bibliotek afholder bogbytweekend fredag og lørdag den 8.-9. marts i Kulturarkaden. Her kan man medbringe så mange af sine egne bøger, man har lyst til at bytte til andre, man endnu ikke har læset. Man er også velkommen til at komme med cd'er, dvd'er og spil - lige så mange man kan slæbe.

...at Dagligstuen byder op til dans

Clearwood County Country Band svinger cowboy-støvlerne og byder op til dans, når de besøger Dagligstuen i Maglebrænde gamle skole torsdag 21. marts klokken 19.30. Billetter fås kun på www.dagligstuekoncerter.dk.

I mørket kan man røbe sit inderste

Børn og unge lærer på Cantabile 2 at mørke ikke er noget man skal være bange for, men noget man skal kunne rumme. En ny forestilling for Vordingborg kommunes skoler har i disse dage premiere og skolebørnene har en stor andel i det færdige produkt.

VORDINGBORG Egns-teatret Cantabile 2 lancerer navnet Sanseværk om alle sine børne- og ungdomsaktiviteter, der både rummer teaterforestillinger og undervisningsforløb af forskellig art. For eksempel hører det allerede eksisterende undervisningsforløb Verdens Klasser ind under Sanseværk.

Lanceringen sker i forbindelse med at teatret i disse uger har premiere på en ny børneforestilling "På mørkets bund" for 4.-6. klassetrin. I alt kommer cirka 430 af Vordingborg kommunes skoleelever på de årgange i teatret og mange af dem har desuden været med undervejs i det ni uger lange prøveforløb, der har været opdelt i tre mindre perioder i løbet af sæsonen. Samlet opføres "På mørkets bund" 26 gange i indværende skoleår.

- Fra første prøveuge inviterer vi en klasse ind og det gør vi hver uge, fortæller Siri Facchini Haff, som efter hver eneste prøve beder eleverne om feedback. Hvad var godt, hvad var uklart og så videre.
- Vi ville ikke kunne lave forestillingerne uden den respons, mener hun og ved fra både elever og lærere, at også de får meget ud af samarbejdet.

- Når man har været med til første prøveuge og tilsidst ser den færdige forestilling, kan de se, hvordan den har ændret sig. Det giver dem en forståelse for, at teater ikke bare er noget, der kommer dumpende.

Samtidig oplever eleverne, at deres feedback faktisk er en hjælp. Der bliver lyttet til dem og de kan ofte se, hvordan skuespillerne har taget deres forslag til sig.

- Det giver god mening som egnsteater at gå ind i hele dannelsen på skolerne, siger Siri Haff, der også oplever at alle parter synes, det føles godt at sidde sammen efter forestillingen og tale om det.

- Selvom elever i sjette klasse er både blufærdige og bange for at eksponere sig, gjorde rammen og stemningen i forestillingen, at de levede sig ind i- og deltog i stykket. Alle gik derfra en meget speciel og spændende oplevelse rigere, fortæller eksempelvis



Siri Facchini Haff og Karoline Pietrzykowska er klar med en ny børneforestilling på Cantabile 2. "På mørkets bund" er for skolernes mellemtrin. Foto: Mille Holst

Hedi Buhl Olsen, lærer på Marienberg Skole.

Om at turde møde mørket

Forestillingen "På mørkets bund" involverer ligesom Cantabile 2s andre forestillinger tilskuerne aktivt, men børnene skal deltage på en fysisk måde i større omfang end tidligere. Forestillingen handler om at drage ind i mørket og møde det ansigt til ansigt. Både mørket omkring os og mørket i os selv. Her skal man turde udtrykke sine følelser og ikke at være bange for at kende sig selv. Og ved hjælp af spørgsmål, mørke og lys, motiveres børnene til at reflektere over og sige no-

get, de ikke ville tale om i det daglige.

- Man kan give sig tilkende i et mørkt rum ved at lyse på en sten, fortæller Siri Haff og forklarer, at de unge i dette rum ikke føler sig udstillede, men tværtimod kan se, at der er andre i rummet, der kender eller har de samme følelser som dem selv.

- Her er ikke nogen mobiltelefoner og computere, og jeg tror, at mange af de her børn og unge oplever det som en befrielse, siger Siri Haff.

Et særligt samarbejde

Cantabile 2s børne- ungdomsforestillinger bliver solgt til Vordingborg kom-

munes skoler gennem et helt særligt samarbejde med kommunen.

- Vi giver en række forestillinger gratis og kommunen giver en række og så er der en lille egenbetaling fra skolerne, fortæller Siri Facchini Haff, der er leder af Sanseværk. Faktisk betyder samarbejdet, at skolerne får forestillingerne til cirka en sjettedel af den egentlige pris. Her i foråret spiller "På mørkets bund" for kommunens skoler men til efteråret bliver forestillingen sat op igen, og her har områdets børnefamilier og andre interesserede mulighed for at købe billet.

MILLE



Teatrets mørke giver eleverne på skolernes mellemtrin et helt nyt rum at kommunikere i - helt fri for mobiltelefoner og Ipads - og det er en succes, mener såvel skolelærere som teater. PR-foto